

Descriptions des cours

B1 Collège

(Programme sur 2 ans)

Objectifs des cours ^{*1}

A l'issue des 120 heures de cours, les apprenants pourront mieux :

- Comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de choses familières dans le travail, à l'école, dans les loisirs, etc.
- Se débrouiller dans la plupart des situations rencontrées en voyage dans une région où la langue cible est parlée.
- Produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers et dans ses domaines d'intérêt.
- Raconter un événement, une expérience ou un rêve, décrire un espoir ou un but et exposer brièvement des raisons ou explications pour un projet ou une idée.

Approche à l'apprentissage

Au British Council nous proposons un enseignement efficace et de haute qualité, destiné à développer la confiance de nos apprenants, les aider à mieux communiquer en anglais et à se préparer à l'avenir, le tout dans un environnement positif, sécurisant et inclusif. Nous adoptons une approche communicative basée sur l'utilisation de la langue dans des situations réelles, ce qui permet de développer à la fois la maîtrise et la précision de l'anglais écrit et parlé par le biais d'une grande variété d'activités en classe, complétées par des exercices d'apprentissage en ligne disponibles sur notre plateforme d'apprentissage.

Pour nos cours de collège, nous utilisons **Secondary Plus**, notre matériel pédagogique exclusif et contemporain. Chaque année, votre enfant étudiera cinq modules, chacun axé sur un thème intéressant et contemporain qui lui permettra d'étudier la grammaire et le vocabulaire, les quatre compétences (parler, écouter, lire et écrire) ainsi que des 'compétences de base' : maîtrise du numérique, communication et collaboration, créativité et imagination, développement personnel, citoyenneté et esprit critique. Chaque module se termine par un projet final basé sur un thème réel et authentique afin votre enfant puisse appliquer ses compétences linguistiques de manière pratique.

Approche à l'évaluation

Le British Council utilise l'approche 'Assessment for Learning' qui favorise l'évaluation continue tout au long de l'année, ainsi que l'évaluation sommative (examens) en novembre/décembre et mars/avril. Tout au long de l'année, les enseignants donnent des commentaires oraux et écrits sur les travaux effectués en classe ainsi que sur les devoirs et les projets faits dans le cadre de chaque module. Les apprenants ajoutent ces commentaires et tout exemple de travail dont ils sont fiers à leur portefeuille individuel. Une réunion avec les apprenants, les parents et l'enseignant a lieu en février pour discuter des progrès des enfants, et un bulletin mi-stage est envoyé aux parents en décembre, ainsi qu'un bulletin de fin de stage envoyé en juin.

Les apprenants sont également encouragés à participer à l'auto-évaluation et à l'évaluation par leurs pairs dans les activités et projets faits pendant les cours. Ceci aide les élèves à réfléchir à leur apprentissage et aux progrès qu'ils font, et à découvrir ce qu'ils font bien et ce qu'ils doivent améliorer. À la fin de chaque leçon, les enseignants aident les élèves à revoir leur apprentissage et à noter leurs réflexions dans leur Language Learning Notebook.

*1 <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/table-1-cefr-3.3-common-reference-levels-global-scale>

Programme des cours - année impaire (i.e. sep 2025, 2027 etc)

		Objectifs linguistiques	Compétences linguistiques	Compétences de base	Projet final
Sep-Oct		<ul style="list-style-type: none"> Comprendre des vidéos et des textes : comment survivre à des situations dangereuses. Utiliser des structures au 'conditionnel' pour parler d'évènements réels et imaginaires. Discussion : comment survivre à des catastrophes naturelles. 	<ul style="list-style-type: none"> Parler : raconter des histoires vraies de survie et jouer un scénario. Écrire : un commentaire en ligne basé sur un article que j'ai lu. Lire : Comprendre un article de magazine sur les catastrophes naturelles. Écouter : repérer les mots clés lors d'un entretien. 	<ul style="list-style-type: none"> Esprit critique et résolution de problèmes. Collaboration et communication. 	Concevoir une trousse de secours et un plan d'urgence à utiliser en cas de catastrophe naturelle.
Nov-Déc		<ul style="list-style-type: none"> Comprendre des personnes qui parlent d'expériences musicales. Parler de ses expériences musicales. Utiliser les temps appropriés pour parler d'expériences dans le passé. 	<ul style="list-style-type: none"> Parler : faire et répondre à des suggestions et justifier mes idées. Écrire : fiche d'information sur un instrument traditionnel. Lire : une fiche d'information sur un musicien. Écouter : Comprendre des informations spécifiques à partir d'un documentaire. 	<ul style="list-style-type: none"> Créativité et imagination. Collaboration et communication. 	Imaginer et réaliser une interview avec un groupe de musique de votre choix.
Evaluation 1 (expression orale et écrite)		Bulletin de progrès 1			
Jan-Fév		<ul style="list-style-type: none"> Comprendre une vidéo sur Internet. Parler d'états et d'actions répétées dans le passé utilisant used to et would. Pouvoir faire la distinction entre les questions portant sur le contenu et celles portant sur les déductions 	<ul style="list-style-type: none"> Parler : discuter des moyens de rester en sécurité en ligne. Écrire : un commentaire en ligne concernant l'Internet. Lire : Comprendre un article : comment assurer la sécurité en ligne. Écouter : repérer les mots clés dans des questions. 	<ul style="list-style-type: none"> Maîtrise du numérique. Leadership 	Élaborer avec la classe une liste des 10 meilleures astuces pour utiliser Internet de façon responsable.
Réunion parents/professeur					
Mars-Avr		<ul style="list-style-type: none"> Comprendre et parler des problèmes liés au tourisme. Écouter un podcast fait par un adolescent sur le tourisme dans sa ville. Utiliser le 'future continuous' pour parler de ses projets, de l'organisation de futures activités et d'actions en cours. 	<ul style="list-style-type: none"> Parler : exprimer ses opinions et participer à un débat. Écrire : un article de blog sur comment être un bon voyageur. Lire : identifier les informations clés d'une brochure touristique. Écouter Comprendre un reportage sur l'écotourisme. 	<ul style="list-style-type: none"> Esprit critique et résolution de problèmes. Citoyenneté. 	Préparer une présentation pour une station de vacances écologiques.
Evaluation 2 (expression orale et écrite)		Niveaux recommandés pour l'année prochaine			
Mai-Juin		<ul style="list-style-type: none"> Comprendre des documentaires et des reportages à la télévision et à la radio sur des musées et sur l'archéologie. Écrire une courte histoire au sujet d'une découverte incroyable. Utiliser correctement une série d'adverbes de temps dans différents temps. 	<ul style="list-style-type: none"> Parler : participer à une discussion de groupe. Écrire : une histoire sur une découverte incroyable. Lire : Comprendre le sens essentiel d'un article en ligne sur les musées à travers le monde. Écouter : Comprendre les détails spécifiques d'une discussion radiophonique sur un sujet controversé. 	<ul style="list-style-type: none"> Esprit critique et résolution de problèmes. Créativité et imagination. 	Créer le plan d'un musée et un guide audio.
Bulletin de progrès 2					

Programme des cours - année paire (i.e. sep 2026, 2028 etc)

		Objectifs linguistiques	Compétences linguistiques	Compétences de base	Projet final
Sep-Oct	Boost your brain	 <ul style="list-style-type: none"> Utiliser des adjectifs et des adverbes pour parler de l'apprentissage des langues. Je comprends et je peux utiliser les différentes utilisations du verbe -ing. Utiliser du vocabulaire lié aux langues et à l'apprentissage des langues. 	<ul style="list-style-type: none"> Ecrire : rédiger l'introduction d'une fiche d'information. Parler : de ma propre langue et discuter des avantages d'apprendre une deuxième langue. Lire : parcourir rapidement un texte pour trouver des informations. Ecouter : une conversation concernant l'apprentissage d'une deuxième langue. 	<ul style="list-style-type: none"> Collaboration & communication - travailler au sein d'un groupe, partager mes opinions et faire des suggestions 	Concevoir, créer et présenter une affiche sur les avantages d'apprendre une autre langue.
Nov-Déc	Bright ideas	 <ul style="list-style-type: none"> Raconter une histoire en utilisant différents temps du passé et « used to ». Je peux poser des questions et y répondre en utilisant les temps du passé et « used to ». Utiliser des expressions de signalisation pour les présentations. 	<ul style="list-style-type: none"> Ecrire : rédiger un commentaire sur mon opinion concernant une invention. Parler : exprimer mon opinion sur différentes inventions, réfléchir de manière critique et parler des inventions et des inventeurs. Ecouter : comprendre un vlog sur les inventions. 	<ul style="list-style-type: none"> Communication : Je peux m'exprimer clairement devant un groupe et répondre à des questions. 	Créer et faire une présentation en groupe sur une invention.
		Evaluation 1 (expression orale et écrite)		Bulletin de progrès 1	
Jan-Fév	Strange but true	 <ul style="list-style-type: none"> Comprendre comment utiliser la forme en -ing comme sujet d'une phrase. Je peux former des questions intégrées pour parler de mystères. Je peux identifier à quoi, à qui ou à quel endroit se réfère une proposition relative. Utiliser des mots liés aux mystères et aux superstitions. 	<ul style="list-style-type: none"> Ecrire : rédiger un essai d'opinion sur le thème de la chance. Parler : savoir utiliser des expressions pour vérifier ma compréhension, poursuivre une conversation et exprimer mon intérêt ou ma surprise. Ecouter : comprendre une interview d'un témoin d'un événement étrange. 	<ul style="list-style-type: none"> Esprit critique et résolution de problèmes. Créativité et imagination. 	Savoir jouer le rôle d'un journaliste interviewant un témoin d'un événement étrange.
		Réunion parents/professeur			
Mars-Avr	No limits	 <ul style="list-style-type: none"> Parler d'événements et d'actions passés en utilisant les temps narratifs et les séquenceurs. Je peux utiliser so, such, too et (not) enough pour parler de défis. Utiliser des mots pour parler des transports et des lieux naturels. 	<ul style="list-style-type: none"> Ecrire : Rédiger un bref commentaire sur une vidéo. Parler des différents défis rencontrés par les explorateurs d'hier et d'aujourd'hui. Utiliser une intonation appropriée pour souligner les détails importants. Lire et comprendre des textes sur les explorateurs. 	<ul style="list-style-type: none"> Collaboration et communication. Maîtrise du numérique. 	Utiliser mes compétences en matière de culture numérique pour faire des recherches et rédiger un texte sur un explorateur.
		Evaluation 2 (expression orale et écrite)		Niveaux recommandés pour l'année prochaine	
Mai-Juin	Moving on	 <ul style="list-style-type: none"> Utiliser des pronoms relatifs pour indiquer à quelle personne, quel lieu ou quelle chose je fais référence ; propositions relatives non définitives pour donner des informations supplémentaires ; expressions pour comparer et opposer des idées. Verbes à particule et des expressions pour parler des étapes importantes de la vie ; vocabulaire pour parler des émotions. 	<ul style="list-style-type: none"> Ecrire : rédiger un court essai sur un événement marquant de ma vie. Parler : partager des informations sur mes propres expériences en matière de célébrations et je peux parler des différentes traditions de mon pays. Lire : comprendre une vidéo décrivant un événement important. Ecouter 	<ul style="list-style-type: none"> Collaboration et communication. Maîtrise du numérique. 	Faire des recherches et créer un dossier d'information sur un rite de passage.
		Bulletin de progrès 2			