

## Description des cours

# B2 lycée

(Programme de 2 ans)

### Objectifs des cours<sup>1</sup>

À la fin de l'année, les apprenants pourront mieux :

- comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans un texte complexe, y compris une discussion technique dans sa spécialité.
- communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance tel qu'une conversation avec un locuteur natif ne comportant de tension ni pour l'un ni pour l'autre.
- s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.

### Approche à l'apprentissage

Au British Council nous proposons un enseignement efficace et de haute qualité, destiné à développer la confiance de nos apprenants, les aider à mieux communiquer en anglais et à se préparer à l'avenir, le tout dans un environnement positif, sécurisant et inclusif. Nous adoptons une approche communicative basée sur l'utilisation de la langue dans des situations réelles, ce qui permet de développer à la fois la maîtrise et la précision de l'anglais écrit et parlé par le biais d'une grande variété d'activités en classe, complétées par des exercices d'apprentissage en ligne disponibles sur notre plateforme d'apprentissage.

Pour nos cours de lycée, nous utilisons **Upper Secondary Plus**, notre matériel pédagogique exclusif et contemporain. Chaque année, votre enfant étudiera cinq modules, chacun axé sur un thème intéressant et contemporain qui lui permettra d'étudier la grammaire et le vocabulaire, les quatre compétences (parler, écouter, lire et écrire) ainsi que des 'compétences de base' : maîtrise du numérique, communication et collaboration, créativité et imagination, développement personnel, citoyenneté et esprit critique. Chaque module se termine par un projet final basé sur un thème réel et authentique afin votre enfant puisse appliquer ses compétences linguistiques de manière pratique.

### Approche à l'évaluation

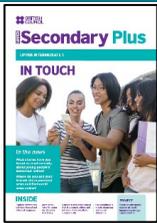
Le British Council utilise l'approche 'Assessment for Learning' qui favorise l'évaluation continue plutôt que l'évaluation sommative (examens). Tout au long de l'année, les enseignants donnent des commentaires oraux et écrits sur les travaux effectués en classe ainsi que sur les devoirs et les projets faits dans le cadre de chaque module. Les apprenants ajoutent ces commentaires et tout exemple de travail dont ils sont fiers à leur portefeuille individuel. Une réunion avec les apprenants, les parents et l'enseignant a lieu en décembre pour discuter des progrès des enfants, et un bulletin intermédiaire est envoyé aux parents en avril.

Les apprenants sont également encouragés à participer à l'auto-évaluation et à l'évaluation par leurs pairs dans les activités et projets faits pendant les cours. Ceci aide les élèves à réfléchir à leur apprentissage et aux progrès qu'ils font, et à découvrir ce qu'ils font bien et ce qu'ils doivent améliorer. À la fin de chaque leçon, les enseignants aident les élèves à revoir leur apprentissage et à noter leurs réflexions dans leur Language Learning Notebook.

---

<sup>1</sup> <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/table-1-cefr-3.3-common-reference-levels-global-scale>  
[www.britishcouncil.fr](http://www.britishcouncil.fr)

## Programme des cours

		Objectifs linguistiques	Compétences linguistiques	Compétences de base	Projet final
Sept-Oct In Touch		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorer les différences entre le langage formel et informel.</li> <li>• Rédiger des règles pour utiliser les médias sociaux de manière efficace.</li> <li>• Utiliser le conditionnel pour parler de situations réelles et imaginaires.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Parler</b> : savoir participer à une conversation.</li> <li>• <b>Écrire</b> : utiliser le registre approprié dans un texte.</li> <li>• <b>Lire</b> : comprendre les degrés de formalité.</li> <li>• <b>Écouter</b> : anticiper ce qui va se passer dans un texte pour faciliter la compréhension.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maîtrise du numérique.</li> <li>• Esprit critique et résolution de problèmes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Créer une version alternative d'une histoire bien connue utilisant un support numérique.</li> </ul>
NovDéc Coming of Age		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorer le vocabulaire requis pour parler de la démocratie et d'autres systèmes politiques.</li> <li>• Écouter et donner sa réaction à un débat sur l'âge de vote.</li> <li>• Participer à un débat sur le vote obligatoire.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Parler</b> : souligner les mots/phrases importants en lisant une liste.</li> <li>• <b>Écrire</b> : rédiger un article pour une revue.</li> <li>• <b>Lire</b> : parcourir un texte pour y trouver des renseignements spécifiques.</li> <li>• <b>Écouter</b> : repérer des détails spécifiques dans un texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprit critique et résolution de problèmes.</li> <li>• Citoyenneté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S'informer sur les 'micronations' et créer sa propre 'micronation'.</li> </ul>
Jan-Fév The Connectedness of All Things		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendre et utiliser le langage requis pour parler de gadgets et de technologie.</li> <li>• Partager ses opinions sur les problèmes techniques complexes.</li> <li>• Apprendre comment traiter des questions difficiles de manière efficace.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Parler</b> : poser et répondre à des questions difficiles.</li> <li>• <b>Écrire</b> : rédiger un article.</li> <li>• <b>Lire</b> : déterminer le point de vue de l'auteur.</li> <li>• <b>Écouter</b> : prendre des notes en écoutant un texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maîtrise du numérique.</li> <li>• Esprit critique et résolution de problèmes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concevoir et rédiger un plan d'action pour une ville intelligente et la présenter.</li> </ul>
Mars-Avr Under Pressure		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le stress : savoir quels en sont les symptômes et en parler.</li> <li>• Apprendre et utiliser le langage requis pour parler de la santé physique et émotionnelle.</li> <li>• Regarder un documentaire sur le stress et ses effets sur le corps.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Parler</b> : souligner la partie la plus importante dans une phrase en accentuant certains mots.</li> <li>• <b>Écrire</b> : demander et donner des conseils par écrit.</li> <li>• <b>Lire</b> : analyser un texte pour en déterminer le registre et pour lire entre les lignes.</li> <li>• <b>Écouter</b> : utiliser des images pour faciliter la compréhension.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprit critique et résolution de problèmes.</li> <li>• Collaboration et communication.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concevoir et effectuer une enquête en classe et en présenter les résultats.</li> </ul>
Mai-Juin Breaking Cultural Barriers		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler de la musique et de sa capacité à éliminer les barrières sociales et à remettre en cause les stéréotypes.</li> <li>• Explorer les mots utilisés en anglais qui proviennent d'autres langues.</li> <li>• Apprendre comment parler de la façon dont les choses ont changé et/ou sont en train d'évoluer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Parler</b> : donner et expliquer ses opinions.</li> <li>• <b>Écrire</b> : rédiger une proposition efficace.</li> <li>• <b>Lire</b> : utiliser le contexte des mots pour en déduire le sens.</li> <li>• <b>Écouter</b> : repérer des détails spécifiques dans un texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Créativité et imagination.</li> <li>• Citoyenneté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planifier et écrire une proposition pour un festival de musique.</li> </ul>